

Título

Intereses divergentes y búsquedas comunes en Contabilidad: MARIO BIONDI Y RAFAEL FRANCO.

Autor

Jorge Manuel Gil (UNPSJB)

Resumen

El presente trabajo busca analizar los posicionamientos conceptuales de Mario -Mario Biondi (1923-2016)- y Rafa -Rafael Franco (1950-)- respecto de las relaciones entre la Contabilidad y la sociedad.

Ambos -Mario en Argentina y Rafa en Colombia- son autores relevantes y figuras señeras tanto en el ejercicio de la profesión contable como en la docencia y la investigación universitaria en Contabilidad.

En ese sentido, aportan representaciones diferenciadas del pensamiento sobre la Contabilidad y la sociedad. El análisis de esas configuraciones son una cuestión habitualmente desatendida y que pretende ser esbozada en el presente trabajo.

El objetivo es presentar algunos elementos que ayuden a comprender perspectivas en competencia sobre las relaciones epistémicas y empíricas con la Sociedad de un conocimiento con fuerte desarrollo técnico-normativo. Puede también ser útil para estudiar como inciden los convencimientos (ideologías) en Contabilidad.

El análisis no puede excluir el contrapunto. La tarea de enfrentarlos -con una autoridad de la que carecemos- es comprometida. Implica evaluaciones cualitativas, la detección de brechas o grietas, la crítica. Pero consideramos que -si pretendemos comprender los espacios del pensamiento- metodológicamente es necesaria: la ortodoxia clásica de la ingeniería social de Popper que habita en Mario y la heterodoxia crítica de las concepciones de origen neomarxista que se observan -como telón de fondo- en Rafa.

El análisis se enriquece porque ambos tienen un doble espacio común: la geografía disciplinaria de la Universidad y la funcionalidad crematística de la actividad profesional.

Se arriba a la conclusión que representan enfoques divergentes respecto de lo que se espera socialmente de la Contabilidad: la visión organizacional y tecnoeficientista de Mario y la mirada holística y metodológica de Rafa.

También se rescata que ambos aportan elementos teóricos sustantivos a un tipo de conocimiento de aplicación social. Y esto permite instalarnos en el campo de la teoría, para ampliar un debate inconcluso.

PALABRAS CLAVES: pensamiento contable; visiones en Contabilidad; ortodoxia; heterodoxia.